

Likovni in fotografski natečaj ZAKONI NARAVE IN OBJESTNOST ČLOVEKA

Območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Ajdovščina, Idrija, Nova Gorica in Tolmin razpisujejo likovni natečaj. V letošnjem letu obeležujemo obletnice rojstva in smrti pisateljev **FRANCETA BEVKA** (17. 9. 1890, Zakojca pri Cerknem, – 17. 9. 1970, Ljubljana) in **CIRILA KOSMAČA** (28. 9. 1910, Slap ob Idrijci, – 28. 1. 1980, Ljubljana). Natečaj se navezuje na oba avtorja, in sicer na njun odnos do narave in rodne zemlje, ki se na simbolni ravni prepleta z družbenim angažmajem.

TEMA

<i>"Življenje žre življenje: živali rastline, ljudje živali in še sami med seboj."</i> <i>Gosenica, Ciril Kosmač</i>	<i>Siromašna, lepa zemlja, stokrat bičana in križana, ti in srca, ki te ljubijo! Ali res ne boš več, kar si bila?"</i> <i>Kaplan Martin Čedermac, France Bevk</i>
---	--

Izbrana citata iz del Cirila Kosmača in Franceta Bevka se navezujeta na zakone narave, ki prežemajo ljudi, živali in rastline kot tudi neživo naravo, na simbolni ravni pa nakazujeta človekovo objestnost in nasilje. Obe deli sta namreč umeščeni v čas fašizma, torej čas, ko je na Slovenskem, predvsem na Primorskem, potekalo nasilno raznarodovanje, ki na subtilen način odseva v obeh delih. V Kosmačevi noveli *Gosenica* pridobi gosenica, ki razžira kostanjevo mladiko, globlji metaforični pomen. Izkušnja ječe je pisatelja nepričakovano obogatila, saj je po vrnitvi na svobodo postal še bolj spoštljiv do narave. V Bevkovem romanu *Kaplan Martin Čedermac* ima zemlja prav tako simbolni pomen, saj lahko med siromašno, bičano zemljo in ljudstvom, ki doživlja nasilje s strani okupatorja, potegnemo vzporednice.

Tema likovnega oz. fotografskega dela naj zajame sporočilnost zgornjih citatov tako, da ju prenese v današnji čas, v katerem ima objestnost človeka na globalni kot na lokalni ravni katastrofalne posledice za ljudi, človeško družbo in naravo nasploh.

Izbrana dela bodo predvidoma objavljena v publikaciji in na ogled na regijski razstavi.

POGOJI SODELOVANJA

<ul style="list-style-type: none">- Na natečaj se lahko prijavijo vsi, ki se ukvarjajo s slikarstvom, kiparstvom in grafičnimi tehnikami, starejši od 15 let.- Vsak avtor lahko sodeluje z enim likovnim delom.- Likovnik se lahko izrazi v vseh motivih (žanr, tihožitje, krajina, akt, portret), v različnih slogih, na predmeten ali nepredmeten način.- Tako pri dvodimenzionalnih kot pri tridimenzionalnih nosilcih (v primeru, da je podstavek del kipa, je ta vštet v skupno mero) naj najdaljša stranica ne presega 100 cm, spodnja meja ni določena. Pri kipih naj teža ne presega 10 kg.- Vsako delo mora biti opremljeno za razstavljanje in transport.- Likovno delo in izpolnjeno prijavnico oddate na vašo območno izpostavo.	<ul style="list-style-type: none">- Na natečaj se lahko prijavijo vsi, ki se ukvarjajo s fotografijo, starejši od 15 let.- Vsak avtor lahko sodeluje s tremi fotografijami.- Na natečaj bodo sprejeta samo dela v digitalni obliki. Fotografije morajo biti poslani v JPG oz. JPEG formatu, v velikosti najmanj 2048 pix (š) in 1536 pix (v) ter z resolucijo 300 dpi. Datoteke, ki ne bodo ustrezale danim pogojem, bodo zavrnjene.- Poimenovanje datotek mora biti izvedeno na sledeči način: zaporedna številka in naslov fotografije; primer: 1_breza, 2_krvoločnost; 3_milnimehurček- Fotografska dela in podatke pošljite na e-naslov: natecaj.jskd.sp@gmail.com- Zadeva: fotografski natečaj- Priloga: 3 fotografije- v besedilo e-pošte izpolnite spodnjo tabelo <table border="1"><thead><tr><th>avtor</th><th></th></tr></thead><tbody><tr><td>poštni naslov</td><td></td></tr><tr><td>starost</td><td></td></tr><tr><td>telefon</td><td></td></tr><tr><td>e-naslov</td><td></td></tr><tr><td>naslovi fotografij</td><td></td></tr></tbody></table>	avtor		poštni naslov		starost		telefon		e-naslov		naslovi fotografij	
avtor													
poštni naslov													
starost													
telefon													
e-naslov													
naslovi fotografij													

IZBOR

- vsebinska navezava na razpisano temo,
- likovna dovršenost in kakovost,
- izvirnost.

ŽIRIJA

Likovna kritičarka in recenzentka **NATAŠA KOVŠČA** in vizualni umetnik **GREGOR MAVER**. O odločitvi žirije bodo avtorji obveščeni po e-pošti.

S prijavo na natečaj in oddajo del avtor sprejema pogoje natečaja. S podpisom avtor soglaša, da organizator lahko uporabi reprodukcije likovnih del za razstavo ter objavo. Izbrane fotografije bo organizator na lastne stroške natisnil ter pripravil za razstavo in publikacijo.

ROK ODDAJE sreda, 30. september 2020

DODATNE INFORMACIJE

JSKD OI Ajdovščina 05 364 30 72 oi.ajdovscina@jskd.si

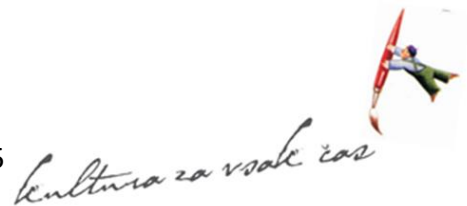
JSKD OI Idrija 05 374 33 57 oi.idrija@jskd.si

JSKD OI Nova Gorica 05 335 18 50/52 oi.nova.gorica@jskd.si

Likovna dela sprejemamo v Točki ZKD NG 05 333 03 11/15

JSKD OI Tolmin 05 380 11 70 oi.tolmin@jskd.si

Razpis je objavljen na spletnih straneh www.jskd.si in www.zkdng.si



Lepo vabljeni k sodelovanju!